

Concorso di scrittura Tre Valli per giovani autori 2012

Lo scorso 12 ottobre la cerimonia di premiazione

di Davide Buzzi

Si è tenuta lo scorso 12 ottobre nell'aula magna delle scuole medie di Biasca, alla presenza del direttore della Divisione Scuola del DECS, Diego Erba, la cerimonia di premiazione dell'ottava edizione del Concorso di scrittura Tre Valli per giovani autori, organizzato da Bibliomedia della Svizzera italiana e dal Circolo della cultura di Biasca.

L'edizione del 2012 è potuta essere realizzata grazie alla collaborazione degli sponsor Raiffeisen Tre Valli, La Mobiliare Assicurazioni, Lions Club Alto Ticino, Swisslos, Ennio Ferrari (Impresa di costruzioni), Helsinn e La Regione Ticino.

Gli scrittori in erba, delle scuole elementari, medie e superiori delle Tre Valli e dei comuni bellinzonesi di Moleno, Preonzo, Gnosca, Gorduno, Arbedo-Castione e Lumino, dovevano partire da un incipit originale sul tema del conflitto proposto dallo scrittore toscano Fabrizio Silei e da questo sviluppare il loro racconto. Un tema certo non facile e che ha indotto i ragazzi a profonde riflessioni sui meccanismi che conducono alla discussione e ai litigi in caso di divergenze d'opinione e diatribe.

Come ricordato nel bando di concorso, *"i giovani sono costantemente confrontati con problematiche di incontro/scontro con i loro coetanei ma anche con il mondo adulto. La crescita individuale passa anche dal confronto di idee e dalla capacità di superare momenti di crisi relazionale"*. Ecco che allora i nostri mini autori, prima di dare sfogo alla loro fantasia, hanno dovuto sottoporre loro stessi ad un esame approfondito attraverso il quale sono poi giunti alla redazione dei loro racconti e la giuria, vista l'alta qualità degli scritti pervenuti, non ha certo avuto vita facile nel dover scegliere quali premiare e quali menzionare.

Come ogni anno i 70 migliori testi sono stati pubblicati in un libro curato dagli organizzatori del concorso e dalle Edizioni Salvioni, nel quale appare pure il racconto di Silei (dal quale è stato tratto l'incipit).

Intanto i promotori dell'iniziativa, Orazio Dotta, Leonia Mengalli e Franchino Sonzogni stanno valutando la possibilità di un ampliamento territoriale del concorso, che è uno dei più grandi in Svizzera, per degnamente festeggiare l'edizione numero dieci che si terrà nel 2014.

I premiati delle scuole elementari e medie della Valle di Blenio:

Terza elementare:

1° classificato: Samuel Aimi di Castro

2° classificato: Jacopo Tettamanti di Comprovasco

Quarta elementare:

2° classificato: Patrick Menegalli di Malvaglia

Quinta elementare:

1° classificato: Pascal Truatsch di Motto Blenio

3° classificato: Mosè Ferrazzini di Ludiano

Prima media:

1° classificata: Gae Marioni-Conceprio di Corzoneso

Seconda media:

1° classificata: Gregorio Marioni-Conceprio di Corzoneso

2° classificato: Nathan Dandrea di Malvaglia

Terza media:

2° classificato: Daniele Palà di Olivone

3° classificata: Elisa Tschopp Elisa di Malvaglia

Quarta media:

2° classificato: Nicolas Strazzini di Semione

Nella Foto:

Il primo classificato della categoria terza elementare, Samuel Aimi con Diego Erba

*** Fabrizio Silei:**

Fabrizio Silei è nato nel 1967 a Firenze. Diplomato all'Istituto d'arte e laureato in Scienze Politiche, ha lavorato per anni come sociologo presso diversi istituti di ricerca dedicandosi soprattutto alle tematiche dell'identità e della memoria. Scrittore e artista, esperto di comunicazione sociale, ricercatore di storie e vicende umane, tiene laboratori di scrittura autobiografica come cura di sé e di scrittura creativa, laboratori per ragazzi e bambini e corsi per insegnanti sulla didattica della creatività. Negli anni ha raccolto testimonianze di persone che hanno vissuto la guerra e la prigionia nei lager nazifascisti, memorie del mondo contadino, storie e leggende della tradizione orale toscana. Ha pure pubblicato saggi, romanzi, racconti e libri per ragazzi e per bambini che affrontano spesso temi difficili con una forte connotazione sociale.

Come artista è particolarmente attento al gioco creativo e concettuale e i suoi libri illustrati realizzati con carta e cartone si muovono a cavallo fra arte contemporanea, design e fotografia.

*** Tra le sue pubblicazioni citiamo:**

Un pitone nel pallone (Salani, 2012), L'autobus di Rosa (Orecchio acerbo, 2011), Il bambino di vetro (Einaudi, 2011), Bernardo e l'angelo nero (Salani, 2010), Alice e i nibelunghi (Salani, 2008), Dalla luna alla terra (Nuovi Equilibri, 2006).

*** Incipit di Fabrizio Silei:**

Da tutti! Da tutti me lo sarei aspettato, meno che da lui! Lì per lì avevo fatto finta di nulla, come se non mi importasse, come se non ci credessi.

«È una balla» ho pensato subito.

Non è possibile, non lui! Non può aver fatto una cosa del genere... Non lo farebbe mai, non a me!

«Adesso devo andare» avevo detto.

Le vetrine dei negozi erano già illuminate. Senza accorgermene avevo preso a correre come per scappare, per fuggire da quell'idea, per seminare quel pensiero. Correvo, senza guardare le persone che incrociavo, a tutta velocità, rischiando di travolgere i passanti.

«Se è vero! Se è vero» - ho pensato - «questa me la paga! Giuro che me la paga!» e ho imboccato il viale dei platani sfrecciando accanto alla lunga fila di auto ferme al semaforo con i fari già accesi. Il fiume gettava un alito gelido e nebbioso sulla città, mentre sul mio volto scorrevano le lacrime e si staccavano da me come scintille ingoiate dalla notte.

* Fonte <http://www.bibliomedia.ch>